

با نمایش آثار
Showing artworks by

منوچهر معتبر
Manouchehr Motabar
هادی ضیاءالدینی
Hadi Ziaodini
احمد وکیلی
Ahmad Vakili
معصومه مظفری
Masoumeh Mozaffari
بهرام دبیری
Bahram Dabiri
جمشید حقیقت شناس
Jamshid Haghighat Shenaz
رضا هدایت
Reza Hedayat
علیرضا جدی
Alireza jodey
علی ندایی
Ali Nedaei
بهنام کامرانی
Behnam Kamrani
مهرداد ختایی
Mehrdad Khataei
مسعود کشمیری
Masoud Keshmiri
امیر سقراطی
Amir Soghrati
هاوار امینی
Havar Amini
سپما شاه مرادی
Sima Shahmoradi
نجوا عرفانی
Najva Erfani

آدرس | کاشان، خیابان بابا الفضل، خیابان باب الموائج، جنب ورودی بازار
روزنوی کویته حاجت ۷ / ۵۸۱۳۶ ۰۳۱۵۵۴

Address in front of 7th Hajat Alley, next to the entrance of the bazaar
Bab Al-Hawaj St., Baba Mirza St., Kashan
maryamartgallery.com

یازدید | شنبه تا پنجشنبه | ۱۷ الی ۲۱
جمعه ها | ۱۸ الی ۲۰

نمایشگاه تا ۲۲ خرداد ماه ۱۴۰۲ ادامه خواهد داشت

Visit | Saturday to Thursday | 17 to 21 pm
Fridays | 6 to 8 pm
The exhibition will continue until June 12, 2025

"آدم وارده"

فیگور به عنوان انسان از گذشته در نقاشی ایرانی حضور داشته است و این حضور در بیشتر موارد با ویژگی های تصویرگرایانه در خدمت ترسیم یک روایت داستانی یا واقعه ی تاریخی و مواردی از این دست بوده است.

اما از چند دهه ی گذشته و به ویژه با شروع جریان هنر مدرن در ایران شاهد شکل گیری هنر فیگوراتیوی هستیم که فیگور در اثر، به بیان خود در تناسب با تصویر می پردازد و در واقع به شکلی مستقل و از جنبه های مختلف اجتماعی، سیاسی، روانشناختی و ... مورد بازنمایی قرار می گیرد.

در این پروژه سعی شده است از هنرمندان مطرح و مؤثر فیگوراتیو در سه دهه ی اخیر، آثاری به نمایش گذاشته شود تا مخاطب در این نمایشگاه به نظاره بخشی از جلوه های بصری و محتوایی این رویکرد مهم در هنر معاصر ایران بنشیند.

"مهدی راحمی"

بهار ۱۴۰۲

"Adam vareh"

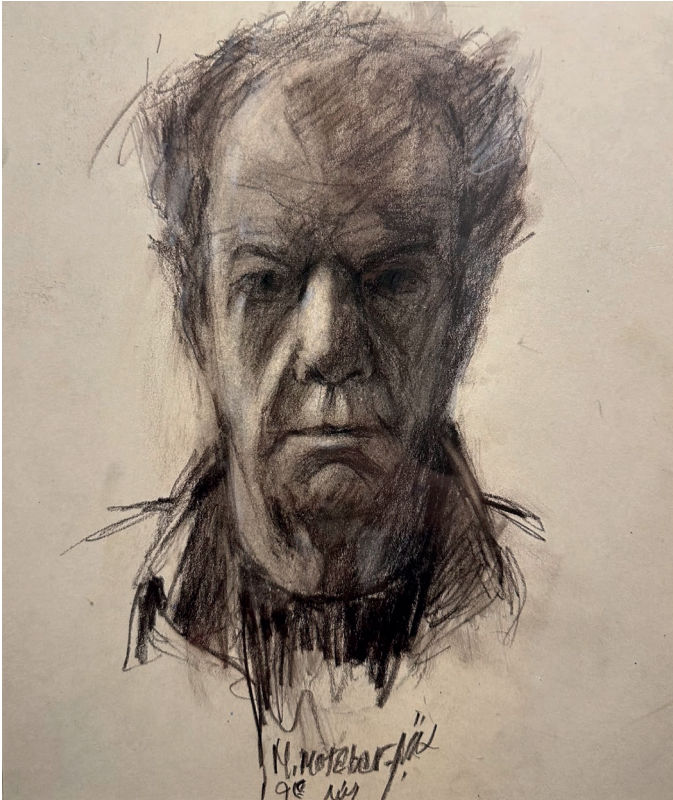
The figure as a human being has been present in Iranian painting since the past, and this presence in most cases with pictorial characteristics served to draw a narrative or historical event and such.

But since the last few decades and especially with the beginning of modern art in Iran, we have seen the formation of figurative art, in which the figure in the work expresses itself in proportion to the image, and in fact, in an independent way and from various social, political, Psychological and... are represented.

In this project, it has been tried to display the works of famous and effective figurative artists in the last three decades, so that the audience in this exhibition can see some of the visual and content effects of this important approach in contemporary Iranian art.

Mehdi Rahmi

Spring 2023



منوچهر معتبر
بدون عنوان
مداد کنته

Manouchehr Motabar

Untitled

conte pencil

45*35 cm

40,000,000T



منوچهر معتبر
بدون عنوان
مداد کنته

Manouchehr Motabar
Untitled
Conte pencil
38*30 cm
40,000,000T



هادی ضیاءالدینی
بدون عنوان
اکرولیک روی چوب

Hadi ziaoddini
Untitled
Acrylic on wood
50*70 cm
52,000,000T



هادی ضیاءالدینی
بدون عنوان
اکرولیک روی چوب

Hadi ziaoddini
Untitled
Acrylic on wood
50*70 cm
52,000,000T



احمد وکیلی
بدون عنوان
ترکیب مواد روی مقوا

Ahmad Vakili
Untitled
Mixed media on cardboard
33*48 cm
45,000,000T



احمد وکیلی
بدون عنوان
ترکیب مواد روی مقوا

Ahmad Vakili
Untitled
Mixed media on cardboard
33*48 cm
45,000,000T



معصومه مظفری
از مجموعه میز
اکرولیک روی بوم

Masoumeh Mozaffari
From the collection of the table
Acrylic on canvas
150*100 cm
80,000,000T



بهرام دبیری
بدون عنوان
اکرولیک روی بوم

Bahram Dabiri
Untitled
Acrylic on canvas
100*80 cm
170,000,000T



جمشید حقیقت شناس
رقصندگان
کلاژ و نقاشی

Jamshid Haghghatshenas

Dancers

Collage and Painting

27*42 cm

45,000,000T



جمشید حقیقت شناس
دیو و رستم
کلاژ و نقاشی

Jamshid Haghighatshenas
Demon and Rostam
Collage and Painting
32*42 cm
45,000,000T



رضا هدایت
بدون عنوان
رنگ روغن روی مقوا

Reza Hedayat
Untitled
Oil color on cardboard
30*30 cm
20,000,000T



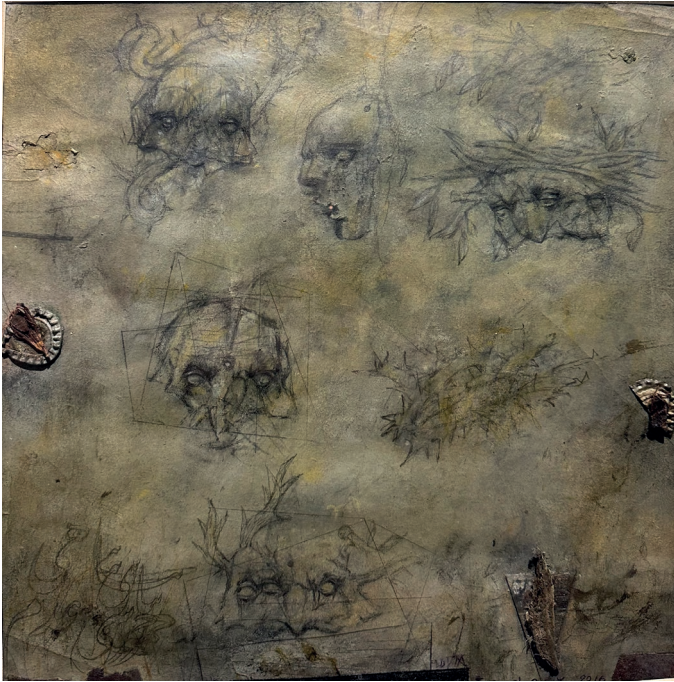
رضا هدایت
بدون عنوان
رنگ روغن روی مقوا

Reza Hedayat
Untitled
Oil color on cardboard
30*30 cm
20,000,000T



رضا هدایت
بدون عنوان
ترکیب مواد روی بوم

Reza Hedayat
Untitled
Mixed media on canvas
50*70 cm
30,000,000T



علیرضا جدی
بدون عنوان
ترکیب مواد

Alireza Jodey
Untitled
Mixed media
34*34 cm
55,000,000T



علی ندایی
از مجموعه ی اسطوره های خاموش
زغال روی مقوا

Ali Nedaei
From the collection of silent myths
Coal on cardboard
100*70 cm
30,000,000T



علی ندایی
از مجموعه ی اسطوره های خاموش
زغال روی مقوا

Ali Nedaei
From the collection of silent myths
Coal on cardboard
100*70 cm
30,000,000T



بهنام کامرانی
خاتون
اکرولیک

Behnam Kamrani
khatoon
Acrylic
40 dm
40,000,000T



بهنام کامرانی
خاتون
اکرولیک

Behnam Kamrani
khatoon
Acrylic
40 dm
40,000,000T



مهرداد ختایی
از مجموعه آخور
ترکیب مواد

Mehrdad Khataei
From the collection of Crib
Mixed media
21*28 cm
15,000,000T



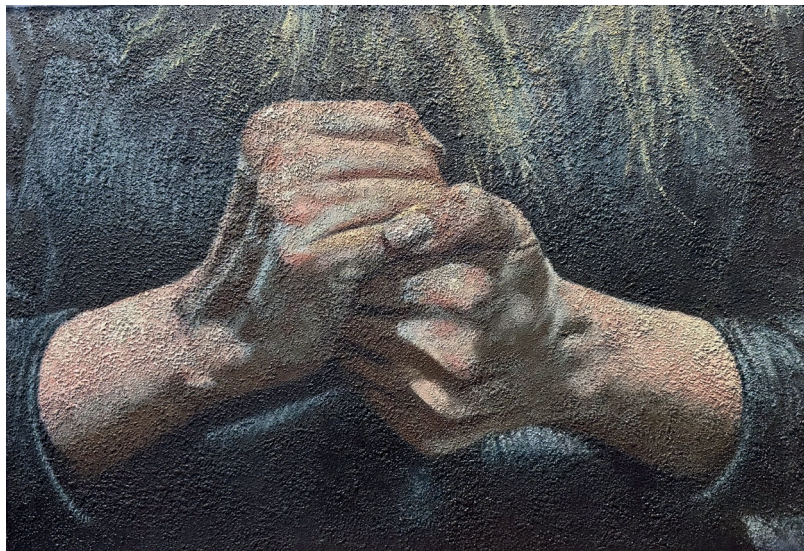
مهرداد ختایی
از مجموعه آخور
ترکیب مواد

Mehrdad Khataei
From the collection of Crib
Mixed media
21*28 cm
20,000,000T



مسعود کشمیری
بدون عنوان
مداد روی مقوای گراف

Masoud Keshmiri
Untitled
Pencil on graph cardboard
35*45 cm
12,000,000T



مسعود کشمیری
بدون عنوان
ترکیب مواد روی بوم

Masoud Keshmiri
Untitled
Mixed media on canvas
45*65 cm
35,000,000T



امیر سقراطی
از مجموعه خطرناک
اکرولیک روی مقوا

Amir Soghrati
From khatranj series
Acrylic on cardboard
50*70 cm
15,000,000T



امیر سقراطی
از مجموعه خطرناک
اکرولیک روی مقوا

Amir Soghrati
From khatranj series
Acrylic on cardboard
50*70 cm
15,000,000T



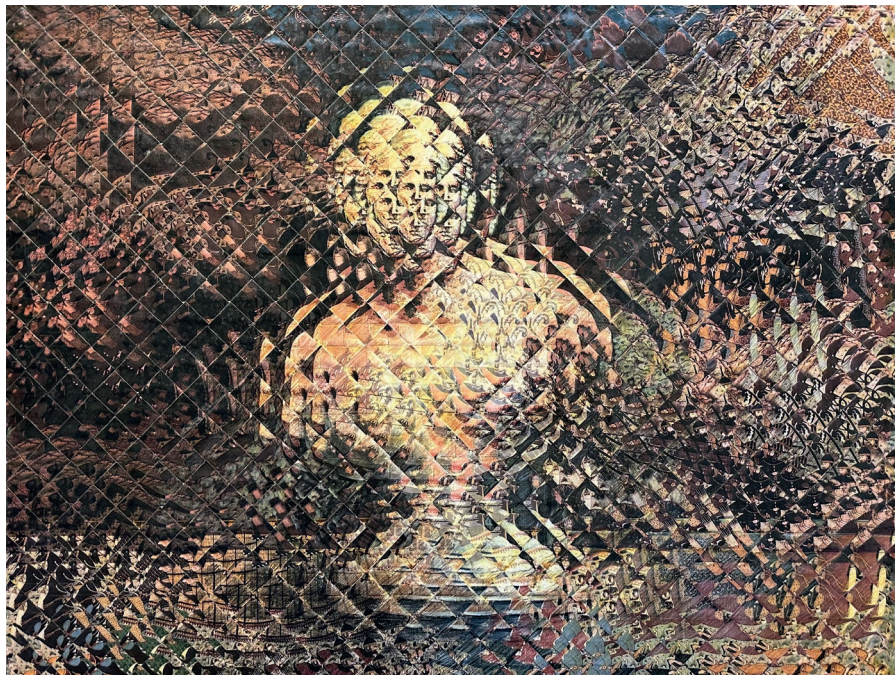
هاوار امینی
از مجموعه شاخ
ترکیب مواد روی کاغذ

Havar Amini
From the collection of
horn
Mixed media on paper
35*100 cm
25,000,000T



هاوار امینی
از مجموعه شاخ
ترکیب مواد روی بوم

Havar Amini
From the collection of
horn
Mixed media on canvas
60*50 cm
20,000,000T



سیما شاه مرادی
بدون عنوان
ترکیب مواد روی بوم

Sima Shahmoradi
Untitled
Mixed media on canvas
100*50 cm
80,000,000T



نجوا عرفانی
بدون عنوان
ترکیب مواد و مداد رنگی روی مقوا

Najva Erfani
Untitled
Mixed media and color pencil on cardboard
34*38 cm
6,000,000T



نجوا عرفانی
بدون عنوان
ترکیب مواد و مداد رنگی روی مقوا

Najva Erfani
Untitled
Mixed media and color pencil on cardboard
34*38 cm
6,000,000T